

647510

BRS4GujE1411

Seat No: _____

B.R.S. Semester - 4 (CBCS) Examination

March/April- 2019

GUJARATI

(ELECTIVE -14)

Time: 2:00 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ કિશનસિંહ ચાવડાનું જીવન - કવન વિગતે વર્ણવો. (૧૫)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ નિબંધ સાહિત્ય સ્વરૂપના ઉદ્ભવ અને વિકાસની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ “અમાસનાતારા” માં વિવિધ પ્રસંગ ચિત્રોમાંથી લેખકનું વ્યક્તિત્વ ઉપસી આવે છે’ - આ વિધાનની ચર્ચા કરો. (૧૫)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ “સજકે ‘અમાસનાતારા’ની વર્ણન કલામાં પરિસ્થિતિજન્ય લાગણીને ઝીણવટથી આલેખી છે” - આ વિધાનને વિગતે સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૩ ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ ત્રણ) (૧૫)
(1) અમુના અસ્થિવિસર્જનના પ્રસંગનું કારણ
(2) ‘મંગળસૂત્ર’માં બાનુંપાત્ર
(3) નજી ઉસ્તાદની કલા સિદ્ધિ અને જીવનપદ્ધતિ
(4) ‘ગંગાના ઘાટપર’માં આલેખાયેલો પ્રસંગ
(5) નેપાળના રાજકુટુંબે વરયાત્રાનો કરેલ સત્કાર
- પ્રશ્ન-૪ ‘પ્રામણિકતાનો સ્વભાવ’ એ પ્રકરણમાં અમેરિકન પ્રજાની પ્રામાણિકતાના લેખકના અનુભવો વર્ણવી એ વિશેનો લેખકનો અભિપ્રાય દર્શાવો. (૧૫)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ ‘જિંદગીની કિંમત’ એ પ્રકરણમાં મસાઈ અને સિંહ વચ્ચેનો દ્વન્દ્વ યુદ્ધનું લેખકે જોયેલું દ્રશ્ય વર્ણવો.
- પ્રશ્ન-૫ સ્ત્રીમાં રહેલા માતૃત્વનાં કેવા દર્શન લેખકને દિલ્હીમાં યોજાયેલ આંતર રાષ્ટ્રીય બાલ ઈનામ સમારંભમાં થાય છે? ટૂંકમાં જણાવો. (૧૦)
અથવા
- પ્રશ્ન-૫ ‘બા’ પ્રકરણને આધારે પિતાજીની વિદાય પછીની બાની મનોદશા વર્ણવો.
